

The background features a series of thin, light grey lines that are curved and radiating, creating a sense of movement and depth. A large, solid red speech bubble is positioned in the center, pointing downwards. The text "Landscape course" is written in a clean, white, sans-serif font within the red bubble.

Landscape course

URBAN CONNECTION DIAGRAM



Main Streets

– سیرین سلام

لين غيبة

– لين الصلادي

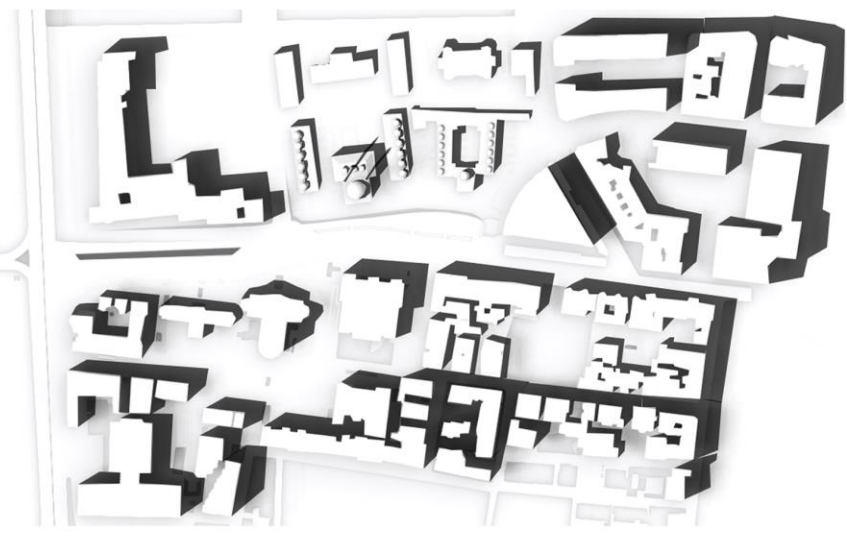
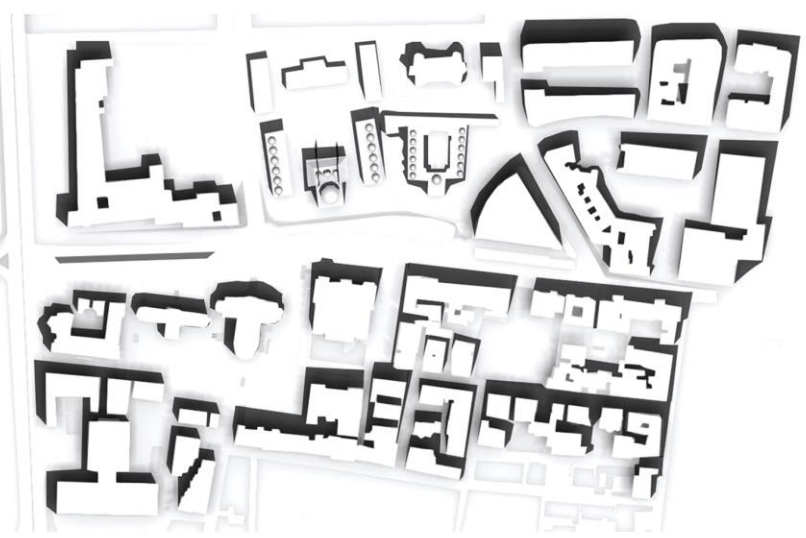
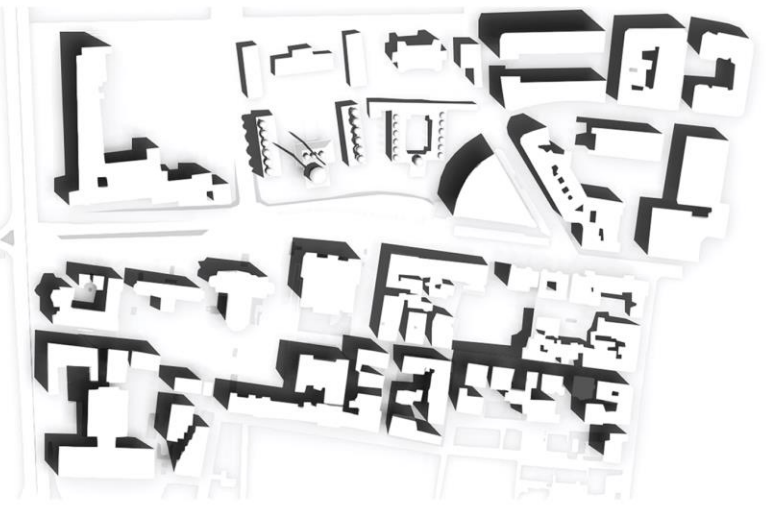
JUNE: 5.23 AM DECEMBER: 6.30 AM

HALBOUNI DISTRICT SOLAR PATH DIAGRAMS

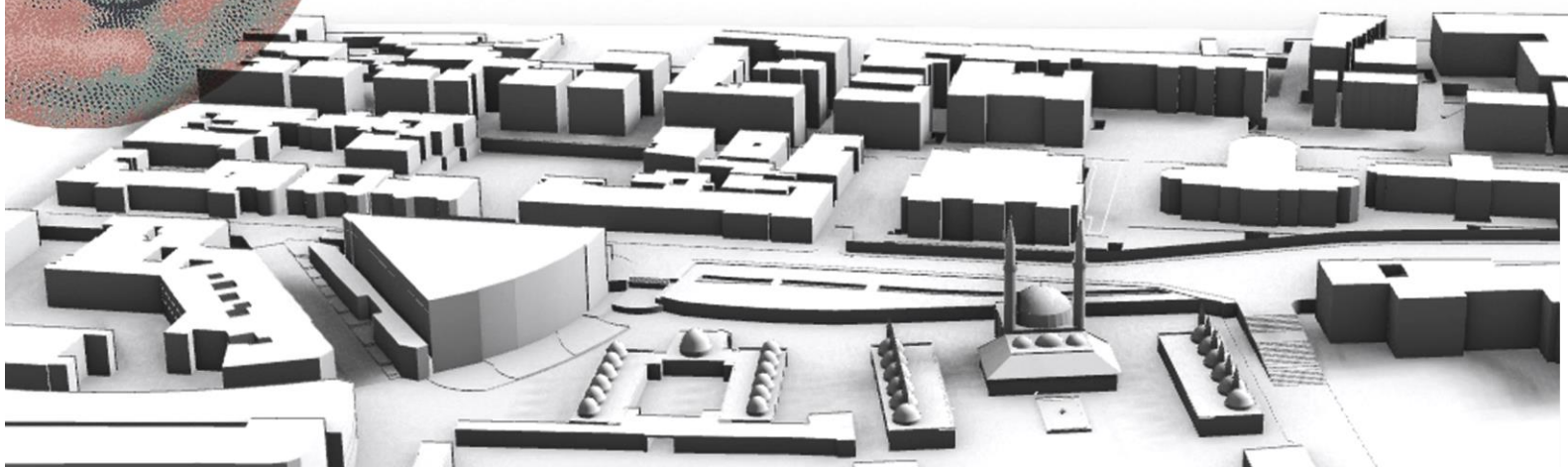
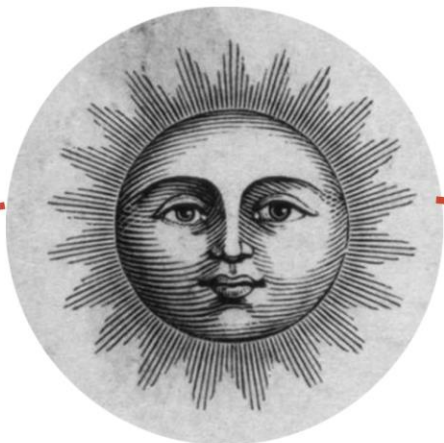
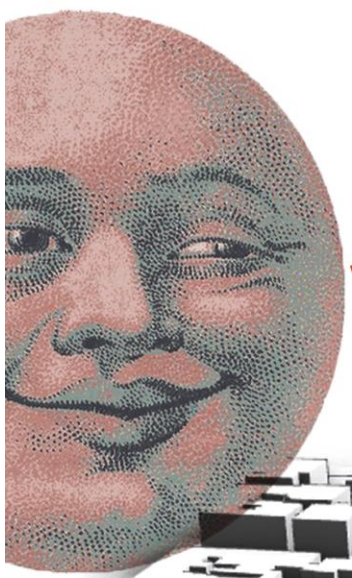
10:00 AM
ALTITUDE: 46 DEGREES
AZIMUTH: 115 DEGREES ESE

12:00 PM
ALTITUDE: 64 DEGREES
AZIMUTH: 160 DEGREES SSE

16:00 PM
ALTITUDE: 37 DEGREES
AZIMUTH: 250 DEGREES SSW



JUNE: 19.47 PM DECEMBER: 16.29 PM



تقديم الطلاب :
- سيرين سلام
- لين غيبة
- لين الصلاحي

تقديم الطلاب :

– سيرين سلام

– لين غيبة

– لين الصلاحية



AXIS BETWEEN NATIONAL
MUSEUM AND AL- TEKIYEH
(VISUAL AND HISTORICAL
VALUE)

BEIRUT STREET
PROVIDES VISUAL ACCESS
TO THE DISTRICT

REMARKABLE VIEW
ENTRANCE TO MUSALLAM AL-BAROUDI ST.
FROM PRESIDENTS BRIDGE

AL-HIJAZ SQUARE
LEADING UP TO THE CONTINUOUS
AXIS THROUGH AL-NASR STREET
TO DAMASCUS' CITADEL

APPROACHING HALBOUNI DISTRICT
FROM PRESIDENT'S BRIDGE

HALBOUNI DISTRICT DAMASCUS

NOT ONLY DO VISUAL AXES GIVE LENGTH, DIRECTION,
INDUCE MOVEMENT AND PROMOTE VIEWS ALONG THEIR
PATHS; THEY ALSO PLAY A VITAL ROLE IN
DECISION-MAKING THROUGHOUT THE URBAN DESIGN
PROCESS.

LAND USE Zoning & Building Function



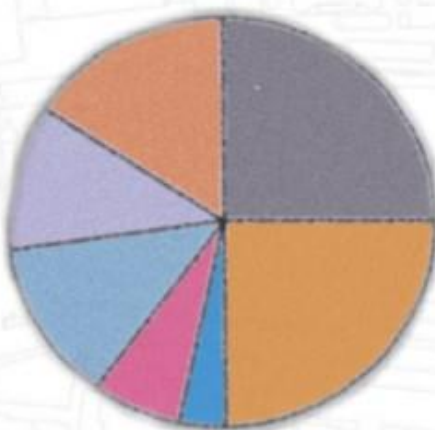
Al Halbouni



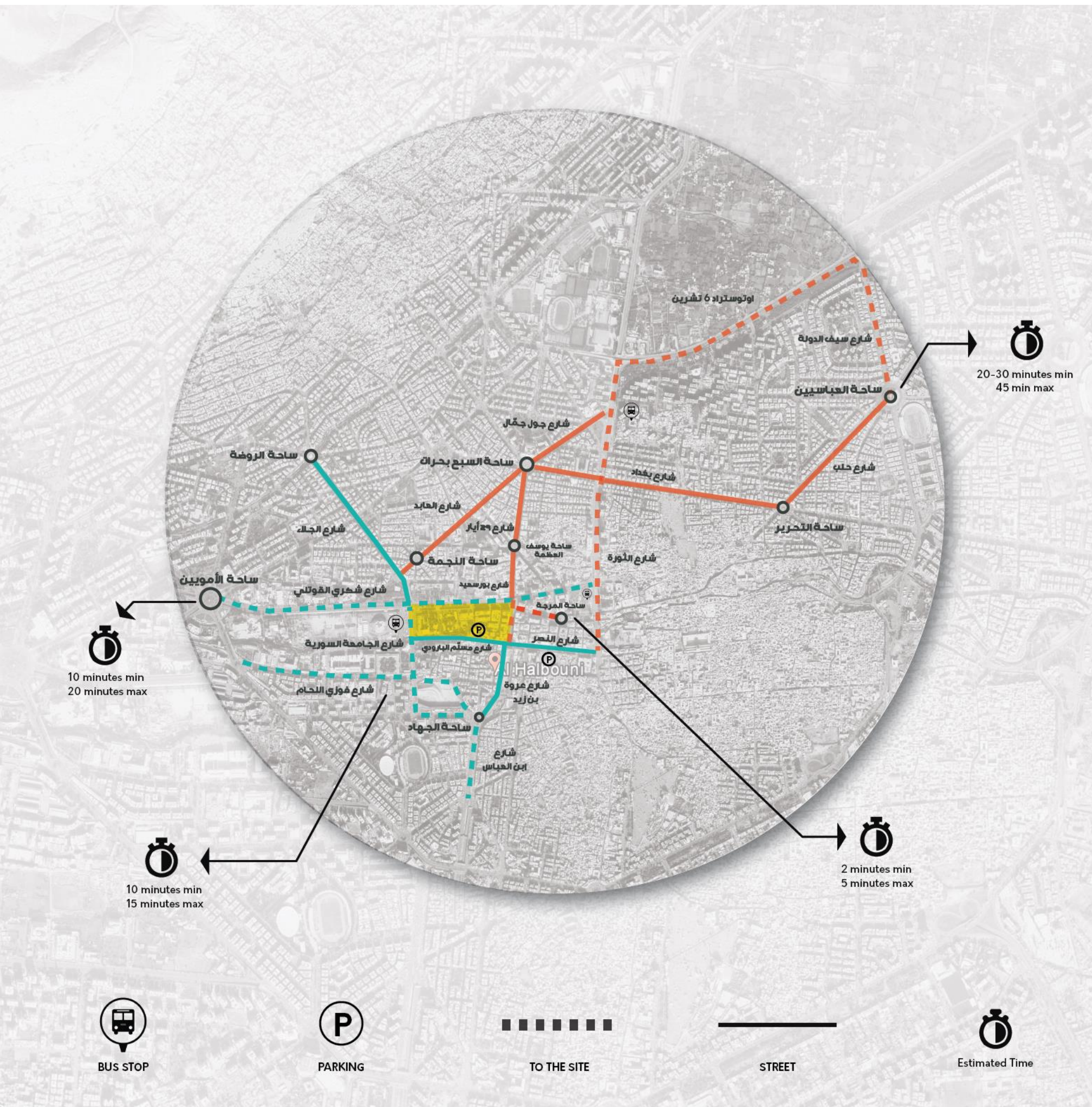
An analysis conducted to study upon the various function of the building on site and at the same time determining the potential user through this analysis



Comparison Chart
of buildings found
on site



تقديم الطلاب :
- سيرين سلام
- لين غيبة
- لين الصلاحي



تقديم الطلاب :
 - محمد صالح
 - أنور الحسنية
 - ميار قضان

مخطط الربط مع المدينة



تقديم الطلاب :

– لين الفرخ

– تيمما البريدي

– محمد ضوا

مخطط المحاور البصرية

أهم المحاور البصرية

هو محور واصل بين جسر الرئيس
و شارع مسلم البارودي ... و هو شارع مرصوف
حجر بازلي

شارع بردي ... محور بصري معماري و
عمراني هام لوجود :
المتحف الوطني
وزارة السياحة
نهر بردي
الكنية السليمانية

المحور بين المتحف الوطني و الكنية السليمانية .. و
هو محور يتوسط أبنية تاريخية تتميز بالجمال
المعماري

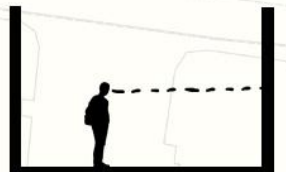
اطلالة مميزة من الساحة على الجامعة
السورية

اطلالة مميزة من الساحة على
محطة الحجاز

هذه الأبنية التاريخية المميزة تشكل اجمالي
المحاور البصرية للمنطقة .. و ما تبقى من أبنية
ف هي كتل خرسانية جامدة لا تشكل محاور
بصرية او اطلالات مميزة

تقديم الطلاب :

– لين الفرخ
– تيم البريدي
– محمد ضوا





مخطط المباني ذات القيمة التاريخية:



التكية السليمانية

المتحف الوطني

وزارة السياحة

محطة الحجاز

قاعة رضا سعيد

مبنى رئاسة جامعة دمشق

مشفى الأمراض الجلدية

مبنى نادي المعلمين

كلية الحقوق

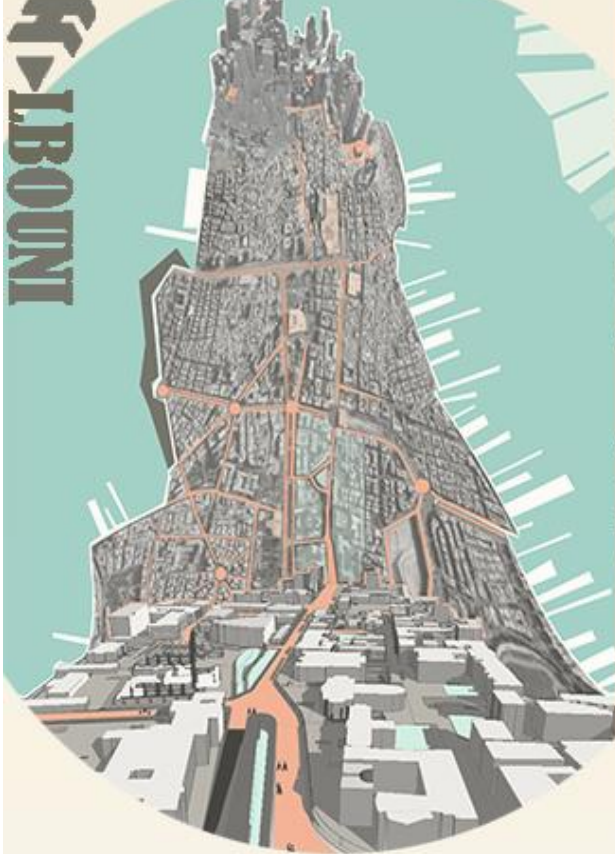


تقديم الطلاب :

- محمد صالح

- أنور الحسنية

- ميار قضان



THE HALBOUNI NEIGHBOURHOOD

WAS KNOWN IN THE MAMLOKI PERIOD AS WADI AL-AJAM. THE NAME WAS CHANGED TO ORCHARD OF AJAM. IT REMAINED THE NAME OF THE MANLA UNTIL LATE IN THE LAST CENTURY, WHEN IT WAS PURCHASED BY HASSAN AVENDI AL-HALBOUNI, AND LIVED HIS PALACE, BUILT THE MOSQUE, BY WHICH HE WAS KNOWN. DEVELOPMENT WOULD EXTEND TO THE ORCHARD, MANY BUILDINGS HAD BEEN BUILT AND THE ENTIRE NEIGHBOURHOOD WAS CALLED HALBOUNI..1



AREA ROADS PLAN TOWARDS AL-HALBOUNI

Square
Streets

IS LOCATED IN THE AL-BARAMKAH AREA WEST OF THE AL-HJAZZ STATION AND EXTENDED TO THE DAR AL-BARAMKEH MATERNITY HOSPITAL, KNOWN IN THE MAMLOKI PERIOD

THE BUILDING OF THE BUILDINGS AT MUHAMAD ZAKI RAMADAN DATES BACK TO OTTOMAN AND LATER FRENCH TIMES TO BRING THE ARCHITECTURE OF THE NEIGHBOURHOOD INTO THE LINE WITH MODERN RESIDENTIAL AREAS OUTSIDE THE WALL. THERE WAS AN ARCH MIX OF OLD ARAB HOUSE STILL ADJOIN BUILDINGS OF A CLASSIC ARCHITECT NATURE. THE HOUSES OF THE HALBOUNI NEIGHBOURHOOD HAVE MISSED THE BACKGROUND AND THE SIDE SPACES. THIS MEAN GARDEN AND SPACES..1



OPTICAL AXIS & VIEWS

NOISE POINTS



HISTORY TIMELINE



IN SEPTEMBER, AT 8:30AM



IN SEPTEMBER, AT 2:30PM



IN JANUARY, AT 10:30AM



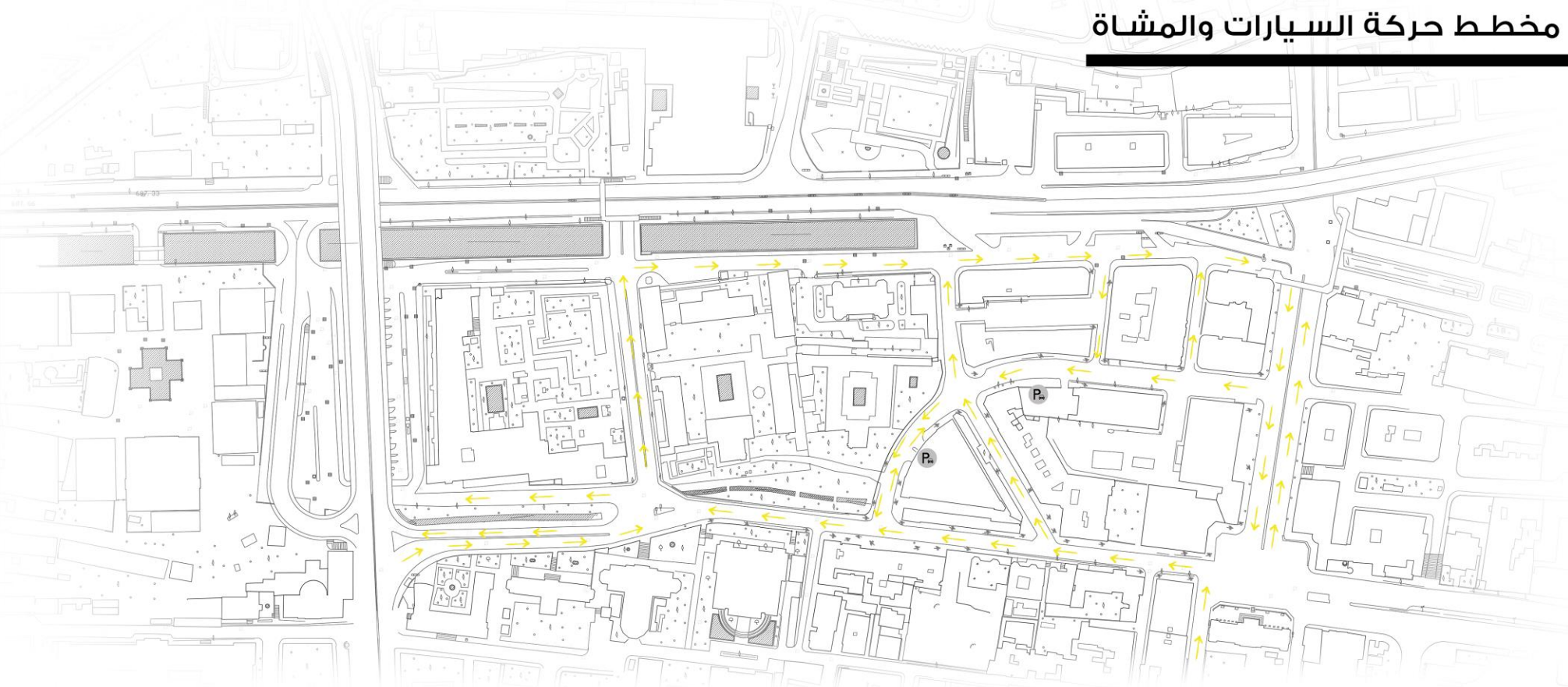
IN JANUARY, AT 2:30PM



STUDING SHADOWS ON SITE BOTH SUMMER

تقديم الطلاب :
- نغم النجار
- تسنيم الشيخة
- مها صطوف

مخطط حركة السيارات والمشاة



مرآب السيارات



حركة المشاة



اتجاه السيارات



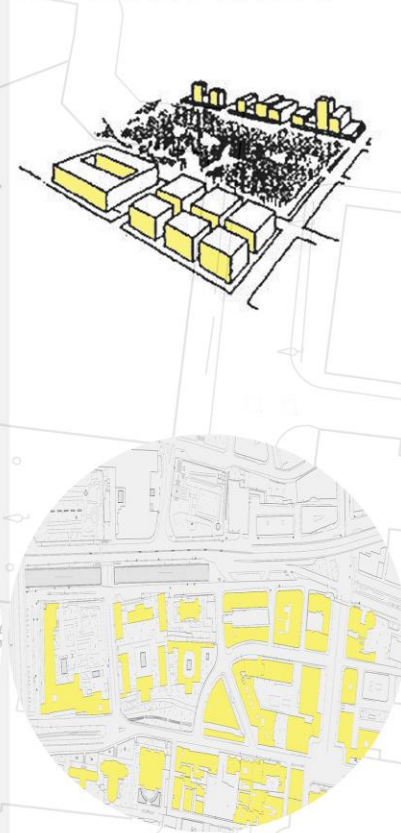
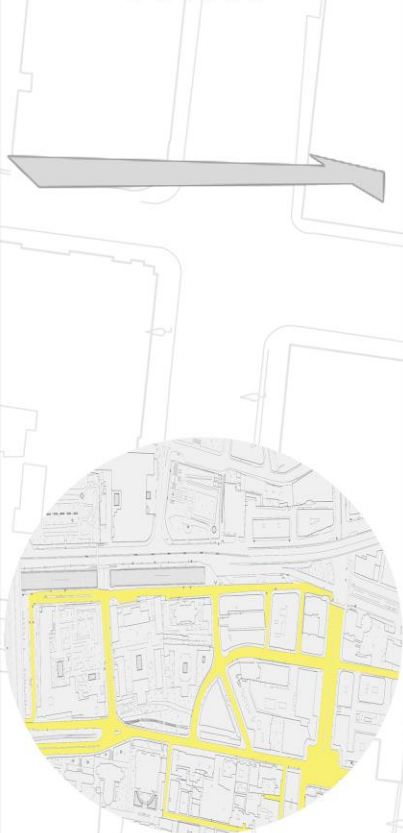
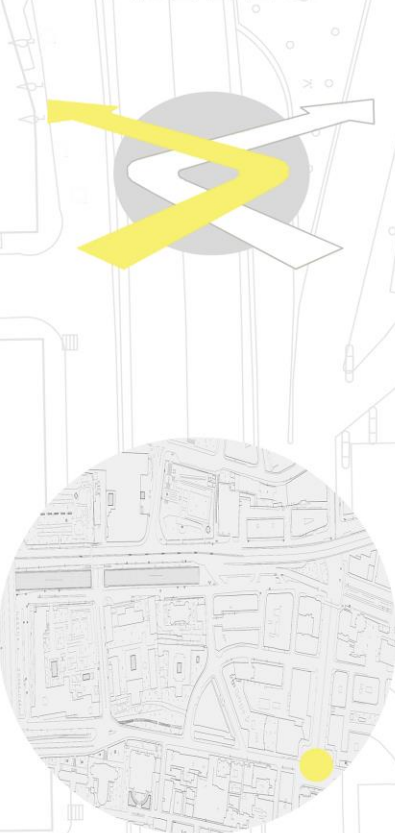
NODE

LANDMARK

PATH

EDGE

DISTRICT



تقديم الطلاب :

– لين الفرخ

– تيمما البريدي

– محمد ضوا